

LARA 3

optymalne rozwiązanie na 100 m²



Dom czy mieszkanie – to częsty dylemat osób, które myślą o własnym „kawałku podłogi”. W związku z wyrównaniem kosztów kupna mieszkania i budowy domu, coraz więcej inwestorów decyduje się na własny dom z ogrodem. Dom to wciąż atrakcyjna lokata kapitału, która daje również szereg innych, niematerialnych korzyści: zapewnia mieszkańcom intymność i prywatność, pozwala na pełną swobodę i wypoczynek, gwarantuje ciszę, spokój, własne miejsce parkingowe oraz daje pewność, że sąsiad nas „nie zaleje”. Mieszkanie w domu to także możliwość samodzielnego kształtowania wnętrza obiektu i jego otoczenia.

seria projektów **LARA**

optymalny dom zamiast mieszkania w budynku wielorodzinnym

Z myślą o osobach, które szukają alternatywy dla mieszkania w budynku wielorodzinnym i są zwolennikami małych, ekonomicznych w budowie i eksploatacji domów, powstał projekt LARA. Zachowuje on sprawdzoną, prostą formę budynku z dwuspadowym dachem. Jego program zamknięty został w 100-metrowej powierzchni, porównywalnej do mieszkania w „bloku”. Funkcjonalny układ pomieszczeń, z wyraźnym podziałem na część dzienną i nocną, stanowi mocny punkt projektu.

Wymagającego inwestora z pewnością zaintryguje oryginalna elewacja oraz nietradycyjne rozwiązanie przestrzeni w części dziennej, gdzie sufit podniesiono do wysokości stropodachu. Przestrzeń domu została zamknięta w spójną, prostą, lecz niebanalną kompozycję architektoniczno-plastyczną, zarówno pod względem zastosowanych materiałów, jak i nowatorskiego otwarcia na otoczenie. Przy dość tradycyjnej sylwetce domu zastosowano wiele nowoczesnych rozwiązań przestrzennych w po-

staci dużych przeszkleń otwierających się na widok za oknem oraz przenikania ceglanej elewacji do wnętrza.

Oranżeria oraz tarasy płynnie przechodzące w podłogi, powodują zacieranie granicy między domem a ogrodem.



LARA 2

garaż – bardzo ważny

Doświadczenie uczy, iż nawet minimalny dom z czasem będzie potrzebował garażu – tak powstała LARA 2. Dobudowany garaż ma dach wspólny z domem. Taki projekt będzie potrzebował nieco szerszej działki. Garaż zaprojektowano na zasadzie „doklejenia” do bryły budynku tak, aby nie zaburzyć jego przejrzystego i optymalnego układu funkcjonalnego. Zmianie uległ tylko dach, którego jedna z połaci znacząco się wydłużyła, modyfikując tym samym osiowy układ elewacji i rzutu.



autorzy projektów:
arch. Tomasz Sobieszuk, arch. Agnieszka Minta, MTM STYL

tekst: arch. Agnieszka Minta
wizualizacje projektów: MTM STYL
wizualizacje wnętrz: Inspiration Studio

pełna prezentacja projektu na stronie 56
oraz na www.domywstylu.pl

LARA 3

Przy zbyt wąskiej działce usytuowanie takiego budynku byłoby niemożliwe, stąd kolejnym, naturalnym krokiem stało się zaproponowanie wersji z garażem w bryle domu – i tak narodziła się koncepcja LARA 3. Doprojektowanie garażu oraz pomieszczeń technicznych spowodowało ogromną modyfikację pierwotnego rzutu domu. Zaproponowane rozwiązania funkcjonalne w nowej wersji projektu umożliwiły ponadto wejście na poddasze. W projekcie LARA 3 na górną kondygnację przeniesiono część pomieszczeń strefy prywatnej, które dają możliwość dowolnej adaptacji i aranżacji w zależności od wieku i potrzeb mieszkańców. Wraz z pojawieniem się klatki schodowej zwiększyły się gabaryty budynku, które mimo to nie zmieniły początkowych założeń projektu. Antresola stała się zaś kolejnym ciekawym elementem przestrzeni wnętrza. ▶





Trzy wersje projektu Lara nie są w stanie zaspokoić wymagań wszystkich inwestorów. Schemat funkcjonalny tego domu pasuje do działek o optymalnym układzie – z wjazdem od północy i ogrodem od strony południowo-zachodniej. Co zrobić, jeżeli działka ma wejście od południa?

AGA
Idealny projekt na niesfornej działce



WIRTUALNY SPACER PO DOMU
<http://spacer.domywstylu.pl>



Z myślą o tym powstał kolejny projekt – AGA. Jego układ funkcjonalny jest sumą doświadczeń zdobytych przy pracy nad serią LARA. Przeniesienie części dziennej do wejściowej strefy budynku spowodowało skumulowanie głównych elementów kompozycyjnych i przestrzennych we frontowych elewacjach. W projekcie AGA, który na pierwszy rzut oka niczym nie różni się od reszty domów omawianej serii, zaproponowano nowe rozwiązania elewacji. Główny, charakterystyczny element w postaci murków i pergoli zajęły tu drewniane ruszty mocowane na ścianach. Mimo tych zmian AGA podtrzymuje estetykę serii LARA.

Prezentowane projekty są różne pod względem wielkości i zaproponowanych rozwiązań funkcjonalnych, ale utrzymane w jednej stylistyce. Może kiedyś staną obok siebie przy jednej ulicy... ■



arch. Agnieszka Minta, MTM STYL